

# El apoyo de la prensa en la transición española. Actitudes de los periódicos ante el Rey, el Gobierno y los partidos (1975-1977)

Jaume Guillamet, Francesc Salgado y Marta Iturrate

Grup de Recerca en Periodisme,

Universitat Pompeu Fabra

¿Cómo fue el comportamiento político de los periódicos después a la muerte de Franco?  
¿Se expresaron editorialmente con libertad e independencia contribuyendo a la reforma política y al cambio democrático?  
¿Podemos hablar realmente del "parlamento de papel"?

Estas y otras cuestiones son las que los investigadores [Jaume Guillamet](#), [Francesc Salgado](#) y [Marta Iturrate](#) responden en **El apoyo de la prensa en la transición española. Actitudes de los periódicos ante el Rey, el Gobierno y los partidos (1975-1977)**, investigación incluida en el libro **Recorridos de la prensa moderna a la prensa actual** en colaboración con la Universidad Autónoma de Querétaro y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (Méjico)<sup>1</sup>



La transición española fue un proceso de cambio político pacífico en el cual la prensa es el reflejo de la incertidumbre política: se conservará la prensa de la dictadura –antes republicana–, surgirán también diarios de empresa y una pequeña cadena de diarios vinculados a la iglesia católica. Durante el primer periodo del nacimiento de la democracia (1975-1977) únicamente diarios y revistas gozan de una libertad de prensa parcial. Por el contrario, Televisión Española –la única televisión existente– pertenece al Gobierno y las

<sup>1</sup> Guillamet, J.; Salgado, F.; Iturrate, M. El apoyo de la prensa a la Transición española. Actitudes de los periódicos ante el Rey, el Gobierno y los partidos (1975-1977). Dins: Pineda Soto, A. (ed.). Recorridos de la prensa moderna a la prensa actual. 1 ed. Universidades de Michoacán y Querétaro; 2015. p. 211-236.

emisoras de radio deben conectar dos veces al día con *El Diario Hablado* o *El Parte* de Radio Nacional de España. La Ley de Prensa e Imprenta de 1966 –conocida también como Ley Fraga– continúa ejerciendo como reguladora y no es hasta abril de 1977 cuando se derogan los artículos 2 y 69.

Esta investigación se basa en el estudio cualitativo de las posiciones editoriales adoptadas por los diez periódicos principales durante el primer año y medio de la era post Franco: la jura del Rey Juan Carlos I y los sucesivos gobiernos de Carlos Arias (diciembre 1975-julio 1976) y de Adolfo Suárez (julio 1976-junio 1977), así como la irrupción de los partidos políticos nacientes. Es decir, el proceso de cambio que conduce a la celebración de las elecciones de junio de 1977, las primeras elecciones libres tras el estallido de la Guerra Civil.

Tras el análisis de los diarios ABC, Ya, El Alcázar, Arriba, Pueblo, Informaciones, El País, Diario 16 de Madrid, La Vanguardia Española y el Avui de Barcelona, los investigadores han observado el apoyo generalizado de la prensa española al proceso de transición democrática con contadas excepciones, como la del diario ultraderechista **El Alcázar**.

No obstante, inmediatamente después del fallecimiento de Franco, el clima de temor continuaba presente y los editoriales de toda la prensa española se limitaron a elogiar su figura y su obra. Por otro lado, la figura del Rey es recibida con entusiasmo y a pesar de la buena acogida de los diarios en el periodo inicial, es necesario matizar algunas cuestiones:

-ABC, aunque es monárquico, entiende la Monarquía como un cambio en el modelo de estado sin que deba afectar en la orientación del Gobierno.

-La Vanguardia Española se muestra leal al Rey y lo sitúa como protagonista de la nueva etapa.

-Ya es respetuosa con la Monarquía pero limita el protagonismo del Rey.

-Informaciones lo sitúa como referente de conciliación, esperanza e ilusión.

La denominada **prensa del Movimiento** –más tarde la prensa pública dependiente del Gobierno– mostró su apoyo a los gobiernos de Arias y Suárez no sin ocultar su discrepancia en momentos concretos.

En relación a los dos principales diarios en difusión e influencia –**ABC** y **La Vanguardia Española**–, de tradición monárquica, difieren en su línea editorial en cuanto al rol jugado por

el Rey, Arias y Suárez. En el caso de La Vanguardia Española, se promueve el papel democratizador del Rey y se vislumbra la distancia con Arias y el férreo apoyo a Suárez. ABC se sitúa como uno de los principales continuadores del franquismo y mientras su editor se alinea con el proyecto político neo-franquista de Fraga, mantiene su apoyo crítico a Suárez. El diario **Ya** se muestra defensor del gobierno de Suárez. **El País** y **Diario 16** muestran su inclinación genérica por la oposición y la izquierda. En cuanto a los partidos de la oposición democrática, legalizados progresivamente a partir de 1976, únicamente el diario barcelonés **Avui** muestra su apoyo editorial a los partidos catalanistas de izquierdas.